

CUESTIONARIO INTERESES CIENTIFICO-TECNICOS-ARTISTICOS DEL ALUMNADO DE AACC INTERESADO EN PARTICIPAR EN MENTORAC UMA 2019-2020 Fernández-Molina, Milagros (2013).



[Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Dirigido a: Red de Orientación de la provincia de Málaga responsable de la detección e identificación de este alumnado.

El objetivo de este Cuestionario es recoger algunos datos generales sobre los intereses científico-tecnológicos y artísticos de tu alumnado (**rellena tantos Cuestionarios como alumnos/as envíes**). TE AGRADECEMOS MUCHÍSIMO TU COLABORACIÓN. (Los datos aportados serán debidamente custodiados y sólo serán utilizados para los fines de la organización y difusión de investigación).

ENVIA ESTE DOCUMENTO A: mentorac@uma.es

IMPORTANTE: PIENSA EN TU ALUMNO O ALUMNA DE AACC, en lo que a él o ella le interesa en particular. Este no es un Cuestionario sobre el alumnado AACC en general.

NOMBRE Y APELLIDOS DEL ALUMNO/A:
EDAD/FECHA DE NACIMIENTO:
CURSO:
IES/Centro:
CICLO EDUCATIVO (ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Otros...):
SI ESTA CENSADO/A EN LA APLICACIÓN SÉNECA (si está censado indicar la fecha) :
NOMBRE Y APELLIDOS DEL ORIENTADOR/A:
DATOS DE CONTACTO DEL ORIENTADOR/A:

Cuestiones	Opciones de respuesta (rodea la respuesta que mejor se ajuste a la realidad de la situación)
¿Ha sido identificado/a en Secundaria? Si es así, especifica el Centro. Del mismo modo, si lo ha sido en Primaria y qué EOE lo identificó	a. SI b. NO
¿Qué perfil de identificación presenta de los que incluye las AACCI? ¿Has explorado o conoces los intereses científico-tecnológicos y artísticos de este/a alumno/a?	a. SOB b. TALENTO SIMPLE (especifica) c. TALENTO COMPLEJO (especifica). a) SI b) NO
¿Con qué tipo de instrumento has hecho esa evaluación o cómo has tenido conocimiento de los intereses de este alumno/a de AACCI?	a. He usado un Cuestionario estandarizado específico de Intereses. Especifica cual: b. He usado otro instrumento/medio de conocimiento (una entrevista con el alumno/a, una conversación espontánea con la familia, un informe de otro centro, etc.). Especifica qué recursos has usado:
Del currículo que está cursando ¿qué áreas o asignaturas le resultan más motivadoras a este alumno/a?	Especifica :

<p>De modo general, ¿qué campo del conocimiento humano crees que le atrae o le interesa más a este/a alumno/a?</p>	<p>a. Lo científico b. Lo artístico c. Lo social, las relaciones entre personas d. Lo tecnológico e. Lo abstracto, lo trascendental f. Otros: g.</p>
<p>De modo general, ¿qué RAMA universitaria dirías que se ajusta más a los intereses de este/a alumno/a?</p>	<p>a. Ciencias de la Salud (Enfermería, Fisioterapia, Podología, Terapia ocupacional, Medicina, etc.) b. Ingeniería y Arquitectura (Electrónica, robótica, Mecatrónica, Organización industrial, Ingeniería de la Energía, Diseño industrial, Ingeniería de Computadores, Informática, Telemática, Sistemas de telecomunicación, Sonido e Imagen, Arquitectura, etc.) c. Artes y Humanidades (Filosofía, Historia, Geografía, Filología, Inglés, Historia del Arte, Traducción e interpretación, Bellas Artes, Música, Danza e interpretación, Fotografía, Nuevas tecnologías, Diseño gráfico, etc.) d. Ciencias Sociales y Jurídicas (Comercio y gestión, Turismo, Ciencias de la Comunicación, Estudios Sociales y del trabajo, Económicas y empresariales, Derecho, Criminología, Psicología, Ciencias de la Educación, Logopedia, etc.) e. Ciencias (Biología, Física, Matemáticas, Química, Bioquímica, Ingeniería Química, Ingeniería Medioambiental, Veterinaria, Ciencias del Mar, Astronomía, etc.) f. Otras:</p>
<p>¿Qué tipo de actividades a realizar en la Universidad crees que le interesarían más a este/a alumno/a? (No tienes que elegir solo uno: puedes marcar varios de ellos)</p>	<p>a. Talleres prácticos de manipulación/acción b. Seminarios de reflexión y pensamiento crítico c. Visitas guiadas explicativas de laboratorios o instalaciones d. Colaboraciones en algún experimento o proyecto de investigación e. Charlas sobre el mundo universitario f. Cine-forum temáticos g. Debates o enfrentamientos dialécticos h. Prácticas creativas: construcción de artefactos o aparatos, invención de sistemas científicos, etc. i. Otras:</p>
<p>¿Qué actividad nos recomendarías como interesante para que se le pudieran ofertar desde la Universidad a este/a alumno/a</p>	

Queremos favorecer la conexión entre las actividades MENTORAC que hace tu alumno/a y sus aprendizajes y relaciones sociales en el IES-CES. Por favor, **pregunta entre el profesorado especialista de tu centro**, y contesta:

1- ¿Al profesorado de tu centro le interesaría participar y acompañarnos en alguna reunión, encuentro o actividad del Programa?
Nombre y datos de contacto del profesor/a interesado:

2- ¿Algún profesor/a de tu centro estaría dispuesto a que los alumnos/as participantes en MENTORAC realizaran alguna actividad que fuese valorada en el IES-CES, a partir de lo que han experimentado en la Universidad? (Por ejemplo: preparar un power point y compartir su experiencia/aprendizajes ante sus compañeros/as de curso, diseñar un experimento en grupo cooperativo sobre algún contenido de su asignatura, organizar y coordinar un debate con el resto de los compañeros/as sobre alguna pregunta crítica, etc.).

Nombre y datos de contacto del profesor/a interesado: